



LM Company
L'énergie créatrice

**FORMATION PROTOOLS
EN M.A.O 70H**



LA FORMATION

Cette formation en mixage/production musicale de deux semaines est composée d'explications et de démonstrations des fonctionnalités de base d'un logiciel tel que Pro Tools...

Ces explications sont accompagnées de méthodologies professionnelles mais également de la pratique nécessaire qui vous permettra la mise en application des notions abordées. Ces exercices sont créés à partir de situations réelles, c'est-à-dire à partir de situations concrètes du monde de la musique.

Durant ces 70 heures de formation, un suivi continu des stagiaires est opéré par le formateur mais aussi supervisé par le responsable pédagogique afin de valider les acquis et apporter un suivi personnalisé si besoin.

PRÉ-REQUIS POUR LA FORMATION

- Toute personne souhaitant s'initier à Pro Tools : chanteurs, monteurs son, opérateurs de prise de son, sonorisations, des techniciens d'antenne, des régisseurs son

PROCESSUS D'ÉVALUATION/CERTIFICATION DE SUIVI DE FORMATION

- Pendant la formation, des évaluations sont effectuées via des exercices pratiques afin de vérifier les acquis sur chaque leçon.
- À la fin de la formation, une évaluation est effectuée par un QCM, par un exercice pratique et/ou une certification, en supplément, chez nos partenaires.



VOTRE APPRENTISSAGE

- Présentation du logiciel, son interface graphique et ses atouts.
- Présentation du vocabulaire professionnel et technique.
- Création d'un nouveau projet et son organisation.
- Fonctionnement des boucles, des pistes, le tempo, les outils principaux...
- Création d'une nouvelle composition et d'un enregistrement audio.
- Présentation de la configuration de l'audio, avec sa fréquence, sa résolution et son format...
- Fonctionnement de l'espace de travail, des pointeurs...
- Fonctionnement du son avec sa vidéo.
- Gérer les paramètres de l'importation et de l'exportation d'un fichier audio.

OBJECTIF DE LA FORMATION

- Connaître les bases de la production et du mixage son.
- Utiliser les outils principaux.
- Importer des sons et des vidéos.
- Créer des enregistrements.
- Créer des compositions.
- Manipuler des compositions pour réaliser des sons accessibles au web ou à des vidéos. Exporter les sons avec les bons formats audio.

LES POINTS FORTS DE CETTE FORMATION

- Être formé, seul ou en groupe, avec un poste de travail professionnel de dernière génération.
- Être formé par des formateurs spécialisés et expérimentés.
- Un apprentissage sur mesure pour vos besoins, avec des conseils et des astuces spécifiques.



RÉSULTATS ATTENDUS

- En fin de formation, vous aurez acquis un niveau d'expérience du logiciel mais également des techniques pratiques pour l'utilisation du logiciel de votre choix.
- Vous pourrez préparer vos projets personnels ou professionnels.
- Importer vos vidéos ou vos audio.
- Monter vos projets en créant des productions musicales de qualité, mixer, modifier des titres...
- Paramétrer le bon format pour exporter vos projets.
- Une évaluation théorique sera mise en place après chaque formation.

JOURS

Jour 1 : Introduction à Pro Tools

- Introduction au logiciel Pro Tools 2024
- Interface utilisateur et navigation
- Configuration du projet
- Présentation des raccourcis clavier et des outils de base
- Création et gestion de sessions

Jour 2 : Enregistrement Audio

- Configuration des périphériques audio
- Enregistrement de pistes audio
- Utilisation des modes d'enregistrement
- Gestion des playlists
- Techniques d'édition de base

Jour 3 : Mixage Audio (Partie 1)

- Présentation des principes de mixage
- Utilisation des faders, des panoramiques et des mute/solo
- Gestion des inserts et des sends
- Introduction aux automatisations de volume et de panoramique
- Utilisation des groupes de pistes



LMCOMPANY: FORMATION PROTOOLS EN M.A.O. 70H

Jour 4 : Mixage Audio (Partie 2)

- Utilisation des plug-ins d'EQ et de compression
- Traitement avancé du signal audio
- Création d'effets de spatialisation
- Techniques de mixage avancées
- Travaux pratiques de mixage sur des projets simples

Jour 5 : Introduction au MIDI

- Concepts de base du MIDI
- Configuration des périphériques MIDI
- Création et édition de pistes MIDI
- Utilisation des instruments virtuels
- Intégration de pistes MIDI dans une session Pro Tools

Jour 6 : Techniques Avancées de MIDI

- Édition avancée des données MIDI
- Utilisation des effets MIDI
- Automatisation des paramètres MIDI
- Intégration de contrôleurs MIDI externes
- Travaux pratiques avec des arrangements MIDI

Jour 7 : Utilisation des Plug-ins (Partie 1)

- Introduction aux plug-ins
- Types de plug-ins disponibles dans Pro Tools
- Utilisation des plug-ins d'EQ et de dynamique
- Création de chaînes d'effets
- Travaux pratiques sur l'utilisation des plug-ins

Jour 8 : Utilisation des Plug-ins (Partie 2)

- Utilisation des plug-ins de modulation et de spatialisation
- Introduction aux plug-ins d'instruments virtuels
- Création de textures sonores avec des plug-ins
- Utilisation avancée des presets et des paramètres de plug-ins

Jour 9 : Workflow Avancé

- Organisation de sessions complexes
- Utilisation des dossiers et des regroupements
- Gestion des ressources système
- Optimisation des performances de Pro Tools
- Techniques de collaboration et d'exportation



LMCOMPANY: FORMATION PROTOOLS EN M.A.O. 70H

Jour 10 : Projet Final

- Finalisation d'un projet complet en utilisant toutes les techniques apprises
- Révision des compétences acquises
- Séance de questions-réponses avec l'instructeur
- Remise des certificats de fin de formation

