

Présentation Drack

Bien que j'aie commencé la musique assez tardivement, je me suis rapidement épris d'elle et me suis beaucoup investi les premières années, avec en moyenne 8 heures de guitare par jour à mes débuts. Cela m'a permis de monter sur scène et de m'intégrer au milieu de la musique très tôt.

J'ai débuté sur scène avec le groupe « FireRocks » qui m'a intégré rapidement, malgré l'âge et l'expérience plus avancés des autres membres. J'ai fait mon entrée dans le monde de la musique en tant que guitariste, et je me suis mis au chant quelques années plus tard. J'ai également eu l'occasion de pratiquer la batterie et la basse lors de jam sessions très fréquentes (une fois par semaine pendant plusieurs années).

Mes styles de prédilection sont le blues et le stoner, mais j'écoute et compose également dans d'autres styles tels que le hip-hop ou le trip-hop, ou dans un genre se rapprochant du métal, inspiré par la musique classique.

Développant mon style guitaristique au fil des jams et à force de composition pour différents artistes de ma connaissance (pop, rock, blues...), j'ai finalement eu envie de lancer mes propres projets. Ainsi fut créé le groupe « Arasuji » avec Mani (basse) et Pipou (batterie) dont je suis guitariste et chanteur. Notre style musical, difficilement définissable, gravite autour du stoner et du blues, mais contient aussi des influences alternatives ainsi que des éléments sludge et métal.

